

disposição das autoridades, mas, unicamente para o fim de serem ouvidos em um inquerito e logo postos em liberdade.

Ar. Egydio Herze renunciou ao cargo de intendente do Monte-
vieta, que se recusaram fazer o
presentar no feito, ao pagamento
da indemnização de tres milhoes
de...

Agora, terminado o inquérito, acabam de ser esses policiais multados, parecendo que os outros ainda estão envolvidos no escandaloso conluio.

Numerosos criticos ao Palacio do
quintacalle, tendo sido recebido pelo
presidente da Republica, com
quem conferenciou, e ^o ~~representa~~
geral da Republica.

por in-
de or-
Barata,
Rote,

maior e melhor casa do Brasil

trava, o engenheiro da Central do Brasil, Augusto Barata, foi mandado hontem, pelo ministro da Viação, reassumir suas funções naquella ferrovia.

Agora, terminado o inquérito, acabam de ser esses policiais multados, parecendo que os outros ainda estão envolvidos no escandaloso conluio.

236) Números critico, no F
quidatelle, tendo sido re
presidente da Repub
quem conferenciou, o
geral da Republica.

O ministro da Mar
termello do seu aju
dens, commandante
visitou o ministro O
lho, que se acha en

ha, por in-
ante de or-
uiz Barata,
veira Bote-

maior e melho

r casa do Brasil

(19180)

EXPEDIENTE

Assignaturas	
Anno	608000
Semestre	336000
EXTENSÃO ANNUAL	608000
EXTENSÃO SEMESTRAL	304000
Europa (Hespanha ex-clusiva)	140000
Hespanha (América do Sul, Central e do Norte)	508000
Europa (Hespanha ex-clusiva)	508000
Hespanha (América do Sul, Central e do Norte)	458000
Numero avulso	200
Idem atrasado	400

Aos nossos assignatarios pedimos mandar reformar as suas assignaturas, a fim de evitar qualquer reclamação por falta de entrega da folha. O preço da assignatura annual é de 608000 e o da semestral de 304000.

Toda a correspondência que se dirigir a este assumpto, quer ordinaria, quer registada, e bem assim os valores postais, deve ser dirigida ao gerente Luis Ayres.

TELEPHONES: Director, 2-1558. Redacção, 2-1558. Gerente, 2-0377. Ende-retores telegraphico, "Correio da Manhã".

AGENCIA NA AVENIDA Avenida Rio Branco, 115, es-quina da rua do Ouvidor. TEL. 4-3396

VIAGANTES Percebam a serviço desta Jor-nal o Estado de Minas, os srs. Eurico Bacia de Faria e J. C. Loureiro, o Estado do Espirito Santo o sr. Salsotano de Renda e o Estado do Rio de Janeiro o sr. João Alfredo de Oliveira.

Deixaram ser nos nossos viajantes os srs. Francisco da Silveira Salomão e Sebastião Silveira.

AGENCIAS DE ANUNCIOS AUTORIZADAS Electroica, Agencia Will, Glosop & C., Nestor Rocha, Foreign Advertising, Schilling Miller & C., Empresa Americana Publici-dade, J. Walter Thompson C. e Empresa Comissaria Ltda.

Quaesquer reclamações sobre publicações devem ser direc-tamente endereçadas á Gerencia.

AVISO IMPORTANTE Aos nossos annunciantes desta praça avisamos que de-luxo de ser nosso cobrador o sr. Antonio Magalhães e de-claramos que somente estão autorizados a receber as nos-sas contas os srs. Avelino Ne-ves, Ananias Nilo Machado e Joaquim Moraes Junior, sen-do considerados falsos quaes-quer outros que se apresen-tem em tal categoria.

Palavras de fé

Agora, as palavras de fé com o, meio á força, se tenta con-solar-nos.

Observemos logo que a grande guerra teve como uma das suas consequências, e talvez a mais grave de todas, a complicação da ordem interna em todos os paí-ses que tomaram parte no con-flicto, o que significa que é todo o mundo que está soffrendo.

A Alemanha, a Austria, a Hungria, a Russia, dit-se-ja que ainda procuram, dentro das respectivas fronteiras, uma paz que a cessação da guerra externa lhes não assegurou, e antes parece que fez mais precária.

A Inglaterra luta com o poder crescente do seu proletariado, com o problema temeroso da India, e sente crispções quando medita no seu imperio colonial.

A Italia estremece ao reflectir no enigma do seu grande silen-cio.

A França vive em sustos con-tinuos.

Portugal — na sua impacien-cia afflicta.

Os Estados Unidos do Norte, no meio da sua asombrosa pro-priedade, tem agnavações agora as suas questões do negro, do industrialismo, dos seus trabalho, da heterogeneidade da popula-ção.

A propria Hespanha, que não se meteu na confagração, sente-se cada vez mais apertada pelos anseios do seu povo.

A Polonia, a Bósnia, a Ruma-nia parecem afflicta de crer se-guro no seu dia seguinte.

A Tcheco-Slovacia e a Yugo-Slavia, como se inquietam na sua vigília de agora.

Ha, em summa, por todo o mundo, um mal estar de descon-fiança e duvidas, que diz bem claro como as convulsões que abalotam o globo viciam no con-cepção, na consciência de todos os povos, o problema da sociedade.

Examinando-se a natureza des-sa situação em todo o mundo, surprehe-se alguma coisa dos impulsos que actuaem no espirito das collectividades, não sendo o menos poderoso desses impulsos, nem o mais vago, um sentimento renovado de conciliação moral entre todos os homens — sentimen-to creado pelo horror á guerra — e com tendencias para converter-se em protesto formal contra quaesquer outras tentativas de resolver pelas armas, e á custa do sacrificio das nações, os ca-sos internacionais.

E' o que se poderia chamar — im-mensa insurreição moral contra a infamia da guerra.

E' ali ha uma logica perfeita. Desde que não possa mais con-fiar na justiça dos Estados, é preciso admitir que só não ha-verá mais guerras no mundo quando os dirigentes das nações não as puderem fazer á custa dos dirigidos.

Só mesmo uma como greve universal da paz é que pacificará para sempre a guerra.

E' como a liturgia entre os Estados não são obras dos povos, mas industria de alguns, bem se vê que o que caracteriza hoje a vida interna de todos os países é a luta, aqui latente, acolá ex-plosiva e tremenda, do sentimen-to geral contra as minorias que exploram o Estado.

Essa é a mais poderosa, a mais historica entre as consequências da confagração.

De hoje por diante, não será mais possível manter, por ne-hum processo, uma ordem social e politica que só se destina a fa-zer a felicidade de uns quantos pelo sacrificio de muitos.

E' este o conflicto inevitavel que só se vai travar no seio das proprias nações, — o de que tem-tam estranha a primeira vez, de segunda, pelo 2.º clauso, e a de terceira, pelos actuaes mensageiros, cujo numero será fixado annualmente, segundo as necessidades do serviço, os quaes mensageiros serão 123,500.

O eligma pacifico

Ignoramos, porém, se a situação, barto Borges Magalhães, au-torizada a publicar os telegraphos, de hoje por diante, não será mais possível manter, por ne-hum processo, uma ordem social e politica que só se destina a fa-zer a felicidade de uns quantos pelo sacrificio de muitos.

E' este o conflicto inevitavel que só se vai travar no seio das proprias nações, — o de que tem-tam estranha a primeira vez, de segunda, pelo 2.º clauso, e a de terceira, pelos actuaes mensageiros, cujo numero será fixado annualmente, segundo as necessidades do serviço, os quaes mensageiros serão 123,500.

O eligma pacifico

Ignoramos, porém, se a situação, barto Borges Magalhães, au-torizada a publicar os telegraphos, de hoje por diante, não será mais possível manter, por ne-hum processo, uma ordem social e politica que só se destina a fa-zer a felicidade de uns quantos pelo sacrificio de muitos.

E' este o conflicto inevitavel que só se vai travar no seio das proprias nações, — o de que tem-tam estranha a primeira vez, de segunda, pelo 2.º clauso, e a de terceira, pelos actuaes mensageiros, cujo numero será fixado annualmente, segundo as necessidades do serviço, os quaes mensageiros serão 123,500.

O eligma pacifico

Ignoramos, porém, se a situação, barto Borges Magalhães, au-torizada a publicar os telegraphos, de hoje por diante, não será mais possível manter, por ne-hum processo, uma ordem social e politica que só se destina a fa-zer a felicidade de uns quantos pelo sacrificio de muitos.

E' este o conflicto inevitavel que só se vai travar no seio das proprias nações, — o de que tem-tam estranha a primeira vez, de segunda, pelo 2.º clauso, e a de terceira, pelos actuaes mensageiros, cujo numero será fixado annualmente, segundo as necessidades do serviço, os quaes mensageiros serão 123,500.

O eligma pacifico

Ignoramos, porém, se a situação, barto Borges Magalhães, au-torizada a publicar os telegraphos, de hoje por diante, não será mais possível manter, por ne-hum processo, uma ordem social e politica que só se destina a fa-zer a felicidade de uns quantos pelo sacrificio de muitos.

E' este o conflicto inevitavel que só se vai travar no seio das proprias nações, — o de que tem-tam estranha a primeira vez, de segunda, pelo 2.º clauso, e a de terceira, pelos actuaes mensageiros, cujo numero será fixado annualmente, segundo as necessidades do serviço, os quaes mensageiros serão 123,500.

quanto se organiza a Liga das Nações, o espirito liberal das proprias maiores figuras daquelle assembleia votava nobremente contra a eguidade das raças, que se lembram mais de que nas vespasas o amarello e o negro estiveram, com equal valor, ao lado do branco, defendendo a mesma causa e os mesmos ideaes.

Como se sabe, foi proposta na conferencia o reconhecimento, como obrigatório, de todas as nações internacionais, da eguidade das raças. Tote a proposta, a favor — onze votos, e contra — sete. Como se exigiu, excepcionalmente para o caso, a unanimidade de votos, foi o principio sacrificado.

Mostra isso como a mais de tem-nos fessos dino, mesmo depois da grande tormenta, sobre as classes que imperam, a intelligencia das grandes principios humanos, do principio sacrificado.

Por outro lado, temos o re-ver-so da medalha.

Não obstante tudo o que sub-le do passado representando o instincto de tradição, que se obstina em não ceder, o que se observa hoje igualmente em toda a parte, é a tendencia para a fusão de todas as civilizações, embora conservando cada povo os aspectos originaes da sua vida.

Basta notar como se approxi-mam rapidamente todos os povos, mesmo os que viveram até hom-tem mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

As duas correntes da civiliza-ção mais distanciado pelo espirito e pelos interesses; e como se estabelecem relações de toda ordem entre todos os povos.

Economias.

economias...

No momento em que os horizontes se apresentam hor-ribos de apprehensões, seria natural que o governo do país, representado pelo presidente da Republica em primeiro logar, pelo Senado e pela Camara dos Deputados, assen-tasse medidas tendentes a ju-gular a crise realmente diffi-cil que o país atravessa. E quando dizemos crise não re-ferimos á situação politica propriamente dita ou, antes, á ameaça á tranquillidade pu-blica, mas ás difficuldades financeiras creadas para todo o mundo e tambem para o governo.

O sr. Washington Luis foi um homem que assumiu o poder com a presumpção de que viria repór a ordem na economia nacional. A preten-ção era grande, sem duvida... Restituir um país á paz finan-ceira não é coisa facil, maxime chamando-se elle Brasil e ten-do soffrido o embate de reite-radas administrações ruins e criminosas, como as que pre-cederam o actual quadriennio.

Nada disso dissuadiu o sr. Washington... Feliz como todos os inconscientes, elle julgou possivel, por um de-creto, fazer desse mil réis depreciado, que o mercado in-ternacional cota tão baixo, o ouro capaz de realizar o mi-lagre da circulação metalleica.

Essa miragem fez com que o presidente renunciase a todas as suas obrigações de chefe de Estado. A familia bra-sileira estava scindida por uma revolução que mal expi-rava. Pois o sr. Washington Luis deu de hombros, não se importou com a situação angustiosa de tantos brasileiros, victimas de seus ideaes. E isso porque estava de antolhos, só se permitindo enxergar, com certos animaes a que se res-tringia a visão para não des-garrar nas pistas de corridas, o seu programma obscedante em torno da estabilização mo-netaria.

Hoje, depois de quatro an-nos de administração, todos elles votados á solução do pro-blema financeiro, encontramos na contingencia que todos conhecem. A estabilização fracassou lamentavelmente de fracasso resultam pesa-dos compromissos para os particulares e para o governo. E' bem verdade que o cambio tem melhorado nas ultimas quarenta e oito horas; mas, para voltar ao nivel das taxas da estabilização, não será tão cedo que o fará. E', portan-to, o momento para que o go-verno e o Congresso se apri-morem na confecção de orça-mentos de economia para o anno de 1931.

Um exame minucioso nas fontes ha-bitual, feito embora existi-mente aqui no Rio, nas esta-tísticas divulgadas pelas re-partições arrecadoras, de-monstra que o decrescimento das rendas é formidavel, orçando em cerca de mil contos, so-mente para os mezes decori-dos do actual exercicio finan-ceiro. Com escassez de receita e augmento dos com-promissos no estrangeiro, é facil calcular os compromissos que deverão recair sobre a administração futura.

Com os orçamentos em mão, o Congresso deveria encetar, com decisão e firmeza, sua obra de economia, de côrtes orçamentarias, diminuindo por essa forma os encargos do Thesouro e permitindo que de futuro não nos vejamos ás voltas com "deficits" apav-orantes. Se houvesse mesmo, entre os representantes da na-ção, quaesquer resquícios de patriotismo e de interesse pelo Brasil, elles começariam por casa o regimen das economias. Ao invés de prorrogações, que tanto oneram os cofres da nação, tratariam de despachar a tarefa orçamentaria, encerrando os seus trabalhos dentro do periodo que a Constituição lhes determinou. Ha, ainda, os habitos sumptuarios da administração publica que de-ariam ser poupados, pois cau-sam justa repulsa num mo-mento em que a nação purga as consequências de terrivel crise financeira. Nada justifi-ca, por exemplo, que se ad-quiram e mantenham auto-móveis de luxo, para as ga-rages do governo. Ha depu-tados na Camara, como o sr. Sá Filho, especialistas em propôr economias theoricas para os orçamentos. E' agora opportuna a occasi-ão para que elles se batam em prol de suas reiteradas con-vicções administrativas, ajuda-do a diminuir os encargos do Thesouro.

O ministro da Viação, resolveu, hontem alterar a superficie d'agua definitiva do aerodromo pu-blico, destinado aos hydroz aviãos, na cidade de Campos, Estado do Rio de Janeiro, a qual passa a viram francamente "candidato, Man-á" a economia de onças, não cha-

de numero que se vem ali constan-tando.

Não obstante, o subsideio está correndo...

A defesa do consumidor

Um intendente municipal sugge-ria ao funcionalismo da cidade a organização de uma cooperativa de consumo, apparelo economico para a defesa contra a especulação dos intermediarios do commercio. Não é apenas o funcio-nalismo que deveria cogitar dessa iniciativa. Os consumidores, em geral, por meio de cooperati-vas, fariam ao abrigo das flutua-ções artificiaes do mercado de varejo. A esse meio de defesa recorrem, em todos os países, as victimas das compressões mercan-tis, que não resultam de um en-carecimento real dos artigos indis-pensaveis á economia domestica, mas principalmente do arbitrio dos intermediarios, levados pela ambição de grandes lucros.

O intendente, autor do appello ao funcionalismo municipal, me-lhor que ninguém sabe que o con-sumidor não tem quem o defen-da. Não quiz, porém, considerar o consumidor em geral, limitando-se a insinuar a necessidade de uma resistencia por parte dos funcionarios municipaes. O con-sumidor, explorado e desprotegido, é todo o povo que tem de com-prar a mercadoria pelos preços constantes das tabellas discrecio-narias dos intermediarios, sendo que estes, furtivo e responsabil-mente, denunciam como mais cul-pados os importadores e distri-buidores do commercio. Seja co-mo for, o que importa ao povo saber é a vantagem das cooperati-vas, iniciativa que infelizmente não foi comprehendida e execu-tada como é preciso, em nosso país.

Não obstante, as poucas que existem deviam ser mais suf-ficiente advertencia, pelos excel-lentes resultados que apresentam em seu funcionamento e quanto ao objectivo economico.

Castigo da improbidade

O governo do Perú está dis-posto, pelo que parece, a punir os politicos accusados de fraudes em prejuizo do erario publico. Já foi organizada uma "lista negra", com cerca de 1500 nomes de pes-soas que não pôde retirar dos bancos existentes no país os res-pectivos depositos. Essas institu-ções de credito receberam o refe-rido rol de suspensos, entre os quaes se encontram ex-ministros, senadores e deputados do regim-passado. O impedimento para a retirada dos fundos vigorará durante oito mezes, tempo ju-lgado necessario para a apuração da responsabilidade de todos os pre-variadores e negociatas que se lo-cupletaram com os dinheiros pu-blicos.

A providencia do governo mil-litar merece applausos da gente honesta. Se em todas as republi-cas sul-americanas, enfatadas de politicos cupidos e improbos, hou-vesse, de quando em quando, uma devassa rigorosa dessa natureza, seguida de castigo exemplar, a população, que trabalha e su-pporta os encargos pesados da ad-ministração, não seria affronta-da pelo impudor dos que ostentam fortunas mal adquiridas.

Aggravando a produção

Algumas estradas de ferro, em São Paulo, elevaram os fretes so-bre o café. A aggravação das ta-rifas ferroviarias é tudo quan-to ha de mais inopportuno em face da crise angustiosa em que se debate a lavoura. O que con-vém, neste momento, é baratear-se o custo da produção, facil-itando-se-lhe o transporte. A ma-joração dos fretes constitue um só erro economico, de conse-quências perniciosas, senão tam-bem uma obra ingrata e anti-patriotica.

Os lavradores paulistas prom-tem reunir-se para protestar con-tra esse augmento de tarifas.

E' de se desejar que sejam, afinal, atendidos. Em regra, os interesses honestos da lavoura sempre são sacrificados. Aliaás, duplamente sacrificados: pelas empresas que exploram, gozan-do de prerogativas que a lei con-cede, e pela industria dos transpor-tes, e pelos governos, que não cessam de crear taxas e sobretaxas, em-bora sob o pretexto, — máx-ima apparencia, — das quaes resulta o enriquecimento dos pro-ductos, cujas difficuldades de collocação, nos mercados, fiam por isso mesmo maliores.

Lampião... fugiu!

A parte do commandante de um contingente da policia baha-nia, que anda em perseguição do bandido Lampião, é um trecho curioso de romance tragico-comico. Informado de que o facinoroso e sua gente se encontravam em determinado sitio, o referido commandante partiu, affim de prender o terror do nordeste.

Encontro-o, realmente, com a sua comparsa sinistra, tran-quillamente a tomar café dentro de uma casa, que foi cercada. A força foi percebida. Durante to-da a noite houve cerrado tiro-to. Pela madrugada, sem em-bargo do cerco, Lampião e sua quadrilha abandonam a casa e a cavallada, salindo a pé, sem que os siatantes se incomodas-sen...

Porque o sr. Washington Luis, que está sempre tão disposto a intervir para amparar o direito e a ordem, não promove meios de livrar a população nordestina daquelle terrivel pesadelo?

O aerodromo de campos

O ministro da Viação, resolveu, hontem alterar a superficie d'agua definitiva do aerodromo pu-blico, destinado aos hydroz aviãos, na cidade de Campos, Estado do Rio de Janeiro, a qual passa a viram francamente "candidato, Man-á" a economia de onças, não cha-

de numero que se vem ali constan-tando.

Não obstante, o subsideio está correndo...

A defesa do consumidor

Um intendente municipal sugge-ria ao funcionalismo da cidade a organização de uma cooperativa de consumo, apparelo economico para a defesa contra a especulação dos intermediarios do commercio. Não é apenas o funcio-nalismo que deveria cogitar dessa iniciativa. Os consumidores, em geral, por meio de cooperati-vas, fariam ao abrigo das flutua-ções artificiaes do mercado de varejo. A esse meio de defesa recorrem, em todos os países, as victimas das compressões mercan-tis, que não resultam de um en-carecimento real dos artigos indis-pensaveis á economia domestica, mas principalmente do arbitrio dos intermediarios, levados pela ambição de grandes lucros.

O intendente, autor do appello ao funcionalismo municipal, me-lhor que ninguém sabe que o con-sumidor não tem quem o defen-da. Não quiz, porém, considerar o consumidor em geral, limitando-se a insinuar a necessidade de uma resistencia por parte dos funcionarios municipaes. O con-sumidor, explorado e desprotegido, é todo o povo que tem de com-prar a mercadoria pelos preços constantes das tabellas discrecio-narias dos intermediarios, sendo que estes, furtivo e responsabil-mente, denunciam como mais cul-pados os importadores e distri-buidores do commercio. Seja co-mo for, o que importa ao povo saber é a vantagem das cooperati-vas, iniciativa que infelizmente não foi comprehendida e execu-tada como é preciso, em nosso país.

Não obstante, as poucas que existem deviam ser mais suf-ficiente advertencia, pelos excel-lentes resultados que apresentam em seu funcionamento e quanto ao objectivo economico.

Castigo da improbidade

O governo do Perú está dis-posto, pelo que parece, a punir os politicos accusados de fraudes em prejuizo do erario publico. Já foi organizada uma "lista negra", com cerca de 1500 nomes de pes-soas que não pôde retirar dos bancos existentes no país os res-pectivos depositos. Essas institu-ções de credito receberam o refe-rido rol de suspensos, entre os quaes se encontram ex-ministros, senadores e deputados do regim-passado. O impedimento para a retirada dos fundos vigorará durante oito mezes, tempo ju-lgado necessario para a apuração da responsabilidade de todos os pre-variadores e negociatas que se lo-cupletaram com os dinheiros pu-blicos.

A providencia do governo mil-litar merece applausos da gente honesta. Se em todas as republi-cas sul-americanas, enfatadas de politicos cupidos e improbos, hou-vesse, de quando em quando, uma devassa rigorosa dessa natureza, seguida de castigo exemplar, a população, que trabalha e su-pporta os encargos pesados da ad-ministração, não seria affronta-da pelo impudor dos que ostentam fortunas mal adquiridas.

Aggravando a produção

Algumas estradas de ferro, em São Paulo, elevaram os fretes so-bre o café. A aggravação das ta-rifas ferroviarias é tudo quan-to ha de mais inopportuno em face da crise angustiosa em que se debate a lavoura. O que con-vém, neste momento, é baratear-se o custo da produção, facil-itando-se-lhe o transporte. A ma-joração dos fretes constitue um só erro economico, de conse-quências perniciosas, senão tam-bem uma obra ingrata e anti-patriotica.

Os lavradores paulistas prom-tem reunir-se para protestar con-tra esse augmento de tarifas.

E' de se desejar que sejam, afinal, atendidos. Em regra, os interesses honestos da lavoura sempre são sacrificados. Aliaás, duplamente sacrificados: pelas empresas que exploram, gozan-do de prerogativas que a lei con-cede, e pela industria dos transpor-tes, e pelos governos, que não cessam de crear taxas e sobretaxas, em-bora sob o pretexto, — máx-ima apparencia, — das quaes resulta o enriquecimento dos pro-ductos, cujas difficuldades de collocação, nos mercados, fiam por isso mesmo maliores.

Lampião... fugiu!

A parte do commandante de um contingente da policia baha-nia, que anda em perseguição do bandido Lampião, é um trecho curioso de romance tragico-comico. Informado de que o facinoroso e sua gente se encontravam em determinado sitio, o referido commandante partiu, affim de prender o terror do nordeste.

Encontro-o, realmente, com a sua comparsa sinistra, tran-quillamente a tomar café dentro de uma casa, que foi cercada. A força foi percebida. Durante to-da a noite houve cerrado tiro-to. Pela madrugada, sem em-bargo do cerco, Lampião e sua quadrilha abandon

BETTY COMPTON
LOUISE FAZENDA
SALLY O'NEILL
JOE E. BROWN
NO SUPER-FILM

Toca a Música!

ON WITH THE SHOW

LUXUOSÍSSIMO
E ULTRA MODERNO
TODO COLORIDO
E MUSICALÍSSIMO!

SEGUNDA-
FEIRA

ODEON

(CIN. BRAS. CINEMATOGRAFIA)

CINE GRAJANO
Sonoro Fallado
Rua Barão de Mesquita, 972
Tel. 8-5355

De HOJE ao DOMINGO
O grandioso film da Ufa
cantado e fallado

Porque eu te amei

Congo complemento:
UFA JORNAL 113
A AMIZADE ENTRE
OS ANIMAIS
Um lindo film cultural.

Poltroas 14 . . . 28000
" 25 . . . 35000
Crescência . . . 15000

Sessões das 7 hs. em diante.
(D. 17778)

ELDORADO

apresenta

DOROTHY REVER
RAYMOND HATTON
E
MARGARET LIVINGSTON

No film musi-
cado, cantado
e fallado, com
legendas sobre-
postas em
portuguez
do
"Programma
Matarazzo"

DANSA REDEMPTORA

Um mysterioso
romance de aven-
turas da vida no-
cturna de New-
York; cheio de si-
tuações intensa-
mente dramati-
cas.

Segunda - Feira
Dia 8 no
Eldorado

APRESENTA

O PROGRAMMA SERRADOR JANGO

Um film todo fallado
em portuguez!

Narração sensacional de uma
caçada na africa, que durou
5 annos...

... e custou a vida de 2 bran-
cos e 11 negros!

HOJE
— NO —
IDEAL

No Mundo da Têla

CARTAZ DO DIA

CAPITOLIO — "O diabo branco" Programma Urania, com Ivan Moench, Betty Amann e Lily Dagover.

ELDORADO — "Astucia feminina" United Artists, com Fannie Brice e Robert Armstrong.

GLORIA — "Indomável" Metro Goldwyn Mayer, com Joan Crawford e Robert Montgomery.

IMPERIO — "A alvorada do amor" Paramount, com Maurice Chevalier e Jeannette Mac Donald.

ODEON — "O cavalleiro" Programma Serrador, com Richard Talmadge e, no palco, Jazz Greco.

PALACIO THEATRO — "Amor de Zingaro" Metro Goldwyn Mayer, com Lawrence Tibbett, Stan Laurel e Oliver Hardy.

PARISIENSE — "Rainha coraria" e "No reino das fadas".

PATHE PALACE — "O príncipe Páxiz" Fox, com Charles Farrell e Greta Nissen.

RIALTO — "Bianca e o negro" Programma Urania, com Lily Dagover, Dita Parlo e Willy Fritsch.

S. JOSE — "Rio Rita" Programma Matarazzo, com Bebo Danella, John Boles e Don Alva-

NOS BAIRROS

FLUMINENSE — "Sedentos de amor" com Lenora Ulric.

LAPA — "Sedentos de amor" Fox, com Lenora Ulric e "O poder" Paramount, com George Bancroft.

MASCOTTE — "Cyano de Ber-
ger" e "A noiva do deserto",
com Betty Compson.

NACIONAL — "Um throne por
um bello" Radio, com Betty
Compson.

PARIS — "Mulher domada" United Artists, com Mary Pick-
ford e "O diabo branco", com
Tom Mix.

POPULAR — "For Deus e pela
pátria" e "Domador de mulhe-
res", Universal, com Hoot Gibson.

PRINOR — "Curo" Metro Gold-
wyn Mayer, com Dolores del Rio
e "Fudo pelo amor", United Ar-
tists, com Gloria Swanson.

RIO BRANCO — "Soberania",
com William Boyd e "A volta de
Sherlock Holmes", Paramount, com
Clive Brook.

VARIAS NOTAS

**E. A. DUPONT, DIRIGIU "PIC-
CADILLY" PARA A BRITISH** — A
British entregou a direção de "Piccadilly" a um dos mais competentes diretores europeus, E. A. Dupont, responsável pela recente saída de "Monsieur Roubert", se encarregou da direção geral dos trabalhos de filmagem e distribuição de papéis.

Lily Gray, foi convidada para um dos papéis e Anna May Wong, aquela chinesinha, teve quiza parte de grande importância. James Thomas é o galã.

O programma Serrador entregou á Companhia Brasil Cinematographica esse admiravel film para um dos grandes e magníficos filmes, de sua propriedade, no Quarteirão. Dentre de breves dias, o publico que os frequenta, poderá satisfazer a sua curiosidade.

TOCA A MUSICA, NA PROXIMA SEMANA — Uma das maiores e mais impressionantes curiosidades de "Toca a Musica", o film todo em cores da Warner Bros-First National que o Odeon da Companhia Brasil Cinematographica, vai mostrar aos seus frequentadores, é a

bellesza de Sally Blane, cuja figurinha loira e "mignon" é como um raio de sol a iluminar todas as scenas, em prestandolhes encantador realce.

Tom Mix está como sempre acompanhado do seu magnifico cavallo Tony, que o auxilia nas suas aventuras, arriscadas, assim é que, elle consegue fugir da prisão, mesmo algemado, sendo essa fuga recheada de peripetias ultra emocionantes.

Todas as aventuras praticadas por esse artista, tem sempre um sabor novo, uma inédita atracção, despertando o maior interesse.

"AMOR AUDAZ", SEGUNDA-FEIRA, NO IMPERIO — Segunda-feira proxima Adolphe Menjou, vai apparecer no cartaz do Imperio, como figura central de "Amor audaz", o primeiro grande film inteiramente fallado em francez, um drama que fez furor fóra do Rio de Janeiro, e que, aqui, fará muito mais furor ainda.

E' facil, pois, comprehender a acção, com que estará sendo esperada essa segunda-feira.

Adolphe Menjou, é secundado por Claudette Colbert, uma "exquisite" figurinha de parisiense.

"DIZ ISSO CANTANDO", NO SJO JOSE — "Diz isso cantando", que o Theatro São José exhibe segunda-feira, é novamente a preocupação absorvendo de todo o nosso publico. Mas tudo que se disse a respeito é muito pouco ainda ante o valto da que se pôde dizer, porque até hoje ainda não se viu reunido num grande espectáculo tantos motivos de arte e de emoção.

Esta super produção surpreendente está a grande successo de segunda-feira do theatro S. José.

A DANSA REDEMPTORA, NO ELDORADO — O Eldorado, a partir de segunda-feira, nos dará a conhecer um film bello, um dos mais recentes trabalhos de Margaret Livingston, sua secuela de corpo escultural e olhos seductores.

Margaret Livingston em "A Dança Redemptora", novo film do Eldorado

res. A famosa estrella da Columbia Pictures, que tantas vezes nos tem deliciado com notáveis interpretações, neste film de "A Dança Redemptora", apresenta-nos a sua mais recente e mais perfeita interpretação. "O páo nasso de cada dia", que será exhibido no sábado no Rio Branco, da grua Cine de Junho, não fugiu á regra. "Soberania", com William Boyd e "A volta de Sherlock Holmes", com Clive Brook serão exhibidos hoje e amanhã.

OS CHAS DANÇANTES... — Uma das calandias da geração actual são os chas dançantes.

AMOR DE ZINGARO, NO PALACIO — Continúa alcançando enorme successo o film da Metro Goldwyn Mayer que está sendo exhibido no Palacio Theatro, intitulado "Amor de Zingaro". Esse admiravel film, de George Sidney, apresenta pela primeira vez a figura de Lawrence Tibbett, o celebre baritone dos discos Victor, e a parte harmonica do film está entregue a Stan Laurel e Oliver Hardy já consagrados pelas nossas platéas.

MARIAN DAVIES SARE CANTAR COM "CHARME" — "Marianne", vai mostrar uma Marion Davies mais encantadora. Essa comedianta da Metro Goldwyn Mayer revela-se possuidora de novos predilectos artisticos nesse gracioso film que o Odeon, da Cia. Brasil Cinematographica, apresentará ainda este mez.

Em "Marianne" Marion Davies canta varias vezes, sendo que dans delha, em francez, Allis, em francez ella fala durante muitos e muitos trechos do film. E falando inglez — o que é interessante! — ella com um encendedor anique de franceza.

As imitações que em "Marianne" Mary e George Sidney apparecem dentro de poucos dias na tela do Pathe Palace, no film sonoro da Universal, "Forasteiros na Escopia". Um judeu e outro irlandez, ambos amigos e socos, os me-

nos momentos românticos, jogados

ARTE!
BOHEMIA!
AMOR!
CIUMES!
LUXO!

LILIAN HARVEY

EGO SYM

MADEIRA

PROGRAMMA URANIA

Encantadora alta comedia da UFA, com lindo romance de amor, entremendo de alegrias e de dores

MEDINDO A NECESSIDADE DE SUA AMIGUINHA, MAS COTTE NÃO TREPIDOU EM POR PREMIO O SEU CORAÇÃO...

SEGUNDA-FEIRA NO
RIALTO

film canta e dança, o que, para os seus admiradores será uma sensação. "Danza redemptora", tem ainda a coadjuvante Raymond Hatton, o grande característico do cinema americano, que, no nome já celebre da famosa estrala, empresta todo o brilho do seu talento privilegiado.

ERNESTO VILCHES, NO CINEMA — Não ha duvida que Ernesto Vilches é um grande nome, para nós que o conhecemos.

Mas, a despeito disso, não se deve pensar que elle seja o unico grande nome de "Paramount em grande gala".

OS ARTISTAS QUE A UFA DESTACOU PARA INTERPRETAR este film dirigido por Wilhelm Thiele têm o merito de serem bem nossos conhecidos. Um delles porém merece sempre um posto de destaque, como seja essa encharcada Lilian Harvey, em que se concentra a maior parte da acção e que, mais uma vez, se revela uma grande artista. São seus companheiros, Igo Sym, Marietta Miller, Harry Halm e Julius Falkenstein.

O CANTAR DO MEU CORAÇÃO, ESTREIA NO ODEON — John Mac Cormack, o famoso tenor irlandez, vai revelar ao publico carioca, o poder suave da sua voz lindissima.

Triunfante nos 23 annos, Mac Cormack, que desde este film dirigiu por Wilhel Thiele tem o merito de serem bem nossos conhecidos. Um delles porém merece sempre um posto de destaque, como seja essa encharcada Lilian Harvey, em que se concentra a maior parte da acção e que, mais uma vez, se revela uma grande artista. São seus companheiros, Igo Sym, Marietta Miller, Harry Halm e Julius Falkenstein.

JOAN CRAWFORD NO CARTAZ DO GLORIA — O Gloria está apresentando um lindo film, em que apparece a linda e querida Joan Crawford, intitulada "A indomável". Um romance admiravel em que a linda estrela se apresenta como nunca, acompanhada de um elenco soberbo nesta esplendida produção da Metro Goldwyn Mayer.

CONTINUA O SUCCESSO DO JAZZ GREGOR — Grande tem sido o successo alcançado pelo Jazz Gregor, no palco do cinema Odeon. Realmente esse conjunto de 18 professores é o melhor que até hoje temos visto. Apparecem ainda a linda bailarina Dora Dubuy em lindos numeros de dança e os excéntricos Loyus e Sylvia, em numeros de variedades.

DO CONFLICTO DOS SEXOS, NO ELDORADO — Muitos condemnaram a Ed de Queiroz, o romancista delicioso pela realidade crua de seus livros. Outros atacam, ferozmente, as paginas extraordinarias de Zola, accusando-o, tam-

hem, de ter abusado da realidade... Pessoas apedagadas aos preconceitos e orientadas por uma moral de ferro atiram a primeira pedra em Aloy de Azevedo, também reo de ter descrito scenas raras (ou immoraes) como essas defensores da moral se chamam — em seus principios livres...

Agora, temos um film de realismo — "Conflicto dos sexos", que tem uma historia real, da propria vida, com suas amarguras, suas misérias e, entretanto, como aqueles livros, nos ensinam uma lição de moral...

"Conflicto dos sexos", que o Eldorado vai exhibir, dentro de alguns dias, encerra uma sahia e provocativa lição para a mocidade de hoje. Mostra-lhe o erro, aponta-lhe o caminho que se devia de direito e da verdade e, apesar disso, é um film realista, em toda a extensão da palavra.

Mercia ser scripto por um desses romancistas de fama, pois é extraordinária a sua trama, bem desenvolvida a sua acção e, admiravelmente, interpretada pelos artistas do seu elenco.

O Eldorado, dentro de alguns dias, terá um espectáculo de grande valor para os habitués de seu salão.

John Mac Cormack, o famoso tenor irlandez, que está em "O Cantor de Meu Coração", da Fox Movietone

es, debutou em 1909, na Manhattan Opera Company, representando a "Traviata", com Mme. Tetrazzini. Chegou na Opera de San Carlo, em Napoles, em Philadelphia e Chicago, e na Metropolitan House.

John gosta muito de falar em Caruso, a quem muito estimava, e admira pela sua voz maravilhosa e incomparavel.

Ela, portanto, em synthese, a personalidade deste cantor, que a Fox Movietone irá apresentar em breves dias, em seu primeiro film, "O cantor de meu coração" sob a direcção de Frank Borzage, no cinema Odeon, da Companhia Brasil Cinematographica.

AMOR DE ZINGARO, NO PALACIO — Continúa alcançando enorme successo o film da Metro Goldwyn Mayer que está sendo exhibido no Palacio Theatro, intitulado "Amor de Zingaro". Esse admiravel film, de George Sidney, apresenta pela primeira vez a figura de Lawrence Tibbett, o celebre baritone dos discos Victor, e a parte harmonica do film está entregue a Stan Laurel e Oliver Hardy já consagrados pelas nossas platéas.

MARIAN DAVIES SARE CANTAR COM "CHARME" — "Marianne", vai mostrar uma Marion Davies mais encantadora. Essa comedianta da Metro Goldwyn Mayer revela-se possuidora de novos predilectos artisticos nesse gracioso film que o Odeon, da Cia. Brasil Cinematographica, apresentará ainda este mez.

Em "Marianne" Marion Davies canta varias vezes, sendo que dans delha, em francez, Allis, em francez ella fala durante muitos e muitos trechos do film. E falando inglez — o que é interessante! — ella com um encendedor anique de franceza.

As imitações que em "Marianne" Mary e George Sidney apparecem dentro de poucos dias na tela do Pathe Palace, no film sonoro da Universal, "Forasteiros na Escopia". Um judeu e outro irlandez, ambos amigos e socos, os me-

nos momentos românticos, jogados

Joseph M. Schenck apresenta

ENTRE PORTAS FECHADAS

"THE LOCKED DOOR"

ROD LA ROCQUE
BARBARA STANWICK
WILLIAM BOYD
BETTY BRONSON

PRODUCCO
George Fitzmaurice
film Sonoro da
UNITED ARTISTS
2ª FEIRA 8
PATHE-PALACE

Primeiro, um flirt, depois um encontro e um passeio a, em seguida, uma visita ao apartamento do rapaz, rico, elegante e conquistador... Entre portas fechadas... que segredos e mysterios não revela este film moderno... e de palpitante actualidade!

com Lawrence Gray, e os jovens, com Cliff Edwards e Benny Rubin complementam o valor da cena.

JOAN CRAWFORD NO CARTAZ DO GLORIA — O Gloria está apresentando um lindo film, em que apparece a linda e querida Joan Crawford, intitulada "A indomável". Um romance admiravel em que a linda estrela se apresenta como nunca, acompanhada de um elenco soberbo nesta esplendida produção da Metro Goldwyn Mayer.

CONTINUA O SUCCESSO DO JAZZ GREGOR — Grande tem sido o successo alcançado pelo Jazz Gregor, no palco do cinema Odeon. Realmente esse conjunto de 18 professores é o melhor que até hoje temos visto. Apparecem ainda a linda bailarina Dora Dubuy em lindos numeros de dança e os excéntricos Loyus e Sylvia, em numeros de variedades.

DO CONFLICTO DOS SEXOS, NO ELDORADO — Muitos condemnaram a Ed de Queiroz, o romancista delicioso pela realidade crua de seus livros. Outros atacam, ferozmente, as paginas extraordinarias de Zola, accusando-o, tam-

hem, de ter abusado da realidade... Pessoas apedagadas aos preconceitos e orientadas por uma moral de ferro atiram a primeira pedra em Aloy de Azevedo, também reo de ter descrito scenas raras (ou immoraes) como essas defensores da moral se chamam — em seus principios livres...

Agora, temos um film de realismo — "Conflicto dos sexos", que tem uma historia real, da propria vida, com suas amarguras, suas misérias e, entretanto, como aqueles livros, nos ensinam uma lição de moral...

"Conflicto dos sexos", que o Eldorado vai exhibir, dentro de alguns dias, encerra uma sahia e provocativa lição para a mocidade de hoje. Mostra-lhe o erro, aponta-lhe o caminho que se devia de direito e da verdade e, apesar disso, é um film realista, em toda a extensão da palavra.

Mercia ser scripto por um desses romancistas de fama, pois é extraordinária a sua trama, bem desenvolvida a sua acção e, admiravelmente, interpretada pelos artistas do seu elenco.

O Eldorado, dentro de alguns dias, terá um espectáculo de grande valor para os habitués de seu salão.

John Mac Cormack, o famoso tenor irlandez, que está em "O Cantor de Meu Coração", da Fox Movietone

es, debutou em 1909, na Manhattan Opera Company, representando a "Traviata", com Mme. Tetrazzini. Chegou na Opera de San Carlo, em Napoles, em Philadelphia e Chicago, e na Metropolitan House.

John gosta muito de falar em Caruso, a quem muito estimava, e admira pela sua voz maravilhosa e incomparavel.

Ela, portanto, em synthese, a personalidade deste cantor, que a Fox Movietone irá apresentar em breves dias, em seu primeiro film, "O cantor de meu coração" sob a direcção de Frank Borzage, no cinema Odeon, da Companhia Brasil Cinematographica.

AMOR DE ZINGARO, NO PALACIO — Continúa alcançando enorme successo o film da Metro Goldwyn Mayer que está sendo exhibido no Palacio Theatro, intitulado "Amor de Zingaro". Esse admiravel film, de George Sidney, apresenta pela primeira vez a figura de Lawrence Tibbett, o celebre baritone dos discos Victor, e a parte harmonica do film está entregue a Stan Laurel e Oliver Hardy já consagrados pelas nossas platéas.

MARIAN DAVIES SARE CANTAR COM "CHARME" — "Marianne", vai mostrar uma Marion Davies mais encantadora. Essa comedianta da Metro Goldwyn Mayer revela-se possuidora de novos predilectos artisticos nesse gracioso film que o Odeon, da Cia. Brasil Cinematographica, apresentará ainda este mez.

Em "Marianne" Marion Davies canta varias vezes, sendo que dans delha, em francez, Allis, em francez ella fala durante muitos e muitos trechos do film. E falando inglez — o que é interessante! — ella com um encendedor anique de franceza.

As imitações que em "Marianne" Mary e George Sidney apparecem dentro de poucos dias na tela do Pathe Palace, no film sonoro da Universal, "Forasteiros na Escopia". Um judeu e outro irlandez, ambos amigos e socos, os me-

nos momentos românticos, jogados

FLORIDA HOTEL

FLAMENGO. — Maximo conforto, pelo minimo preço.
Rua Ferreira Vianna, 75/77. (18440)

Nomeações na Justiça

O ministro da Justiça, por portaria de 1º de agosto ultimo, resolveu nomear João Zagari, para exercer, interinamente, as funções do thesoureiro do Instituto Nacional do Musica, e, por acto do 3 de setembro, o escrivente juramentado Manoel Theodorico Netto para substituir nos seus impedimentos ou ausencias occasionaes o taballio successor do 1º officio de Notas do Distrito Federal, Mario Queiroz.

Os cursos do Instituto Franco - Brasileiro de Alta Cultura

O professor Jerônimo Caçopino, da Faculdade de Letras da Universidade de Paris, proseguindo o seu curso fará amanhã, sexta-feira, as 5 horas da tarde, no salão da Escola Nacional do Bellas Artes, uma conferencia publico. O conferencista continuará a discorrer sobre o thema: "A acção das seitas dissidentes".

Theatro Lyrico

AMANHÃ — A's 17 horas — AMANHÃ

SEGUNDO ESPECTACULO do

THEATRO DA GENTE NOVA

Como se faz um film

Conferencia - charge - revista DE Mario Nunes

FALADO
CANTADO
DANSADO

Ilustrada pelas

Senhoritas — Gesy Barbosa — Irene Yara — Leda Lorenna Boisson — Yvone Strada — Ivette Missick Guimarães — Ada Macaggi — Ogarta dell'Amico — Natalia Nobre.

Senhores — Carmen Boisson Santos e Leite de Castro. Senhores — Jorge Fernandes — Orlando Vianna — Walter de Sequeira — Mafra Filho — Edmundo Peixoto — João Brito — Hugo de Barros — Waldemar de Carvalho. E ainda KICIA — a menor bailarina do mundo.

JAZZ CRUZEIRO DO SUL
sob a direcção de Raphael Romano Filho.

Partic da renda deste espectáculo reverte em favor das obras da Matriz de N. S. do Brasil e do Abrigo das Cégas.

WILL ROGERS

FOX MOVIE TONE

OWEN DAVIS, MAR QUERITE CHURCH, IRENE RICH E FIFI DORSAY

ELLES TINHAM QUE VER PARIS!

SEGUNDA FEIRA, NO GLORIA

PARIS, A CIDADE PRAZER, VISTA E OUIDA EM TODA GAMMA DE ALECRIA, LUZ, COR E MUSICA!

John Mac Cormack, o famoso tenor irlandez, que está em "O Cantor de Meu Coração", da Fox Movietone

es, debutou em 1909, na Manhattan Opera Company, representando a "Traviata", com Mme. Tetrazzini. Chegou na Opera de San Carlo, em Napoles, em Philadelphia e Chicago, e na Metropolitan House.

John gosta muito de falar em Caruso, a quem muito estimava, e admira pela sua voz maravilhosa e incomparavel.

Ela, portanto, em synthese, a personalidade deste cantor, que a Fox Movietone irá apresentar em breves dias, em seu primeiro film, "O cantor de meu coração" sob a direcção de Frank Borzage, no cinema Odeon, da Companhia Brasil Cinematographica.

AMOR DE ZINGARO, NO PALACIO — Continúa alcançando enorme successo o film da Metro Goldwyn Mayer que está sendo exhibido no Palacio Theatro, intitulado "Amor de Zingaro". Esse admiravel film, de George Sidney, apresenta pela primeira vez a figura de Lawrence Tibbett, o celebre baritone dos discos Victor, e a parte harmonica do film está entregue a Stan Laurel e Oliver Hardy já consagrados pelas nossas platéas.

MARIAN DAVIES SARE CANTAR COM "CHARME" — "Marianne", vai mostrar uma Marion Davies mais encantadora. Essa comedianta da Metro Goldwyn Mayer revela-se possuidora de novos predilectos artisticos nesse gracioso film que o Odeon, da Cia. Brasil Cinematographica, apresentará ainda este mez.

Em "Marianne" Marion Davies canta varias vezes, sendo que dans delha, em francez, Allis, em francez ella fala durante muitos e muitos trechos do film. E falando inglez — o que é interessante! — ella com um encendedor anique de franceza.

As imitações que em "Marianne" Mary e George Sidney apparecem dentro de poucos dias na tela do Pathe Palace, no film sonoro da Universal, "Forasteiros na Escopia". Um judeu e outro irlandez, ambos amigos e socos, os me-

HOJE PATHE HOJE

Um drama sylvestre de fortes emoções

UM CONTRA TODOS

Interpretado pelo rei dos cow-boys e inventivel

Tom MIX

ecuménica pela eucenia da banca do banco.

O nascto no banco — O crime — Falsa accusação — A seccional fuga — A linda fazenda do "Crescência do O" — Um phito audaz e roubo — A prisão dos malfetores — Nas machas do amor.

Sociedades de interesse mundial pelo

JORNAL UNIVERSAL N. 44

CAMBIO

Table with exchange rates for various locations including London, Paris, and others. Columns include location, currency, and rate.

Table titled 'TABELA DOS BANCOS' showing bank exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'MERCADO DE CAMBIO EM SANTOS' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'CAMBIOS ESTRANGEIROS' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'ENTRADAS' showing financial data for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'RESUMO' showing financial data for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'COTAÇÕES' showing financial data for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'MOVIMENTO DO MERCADO' showing financial data for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'COTAÇÕES' showing financial data for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

Table titled 'LONDRES, 3.' showing exchange rates for various locations like London, Paris, and others.

De Silva Araujo & Comp. Ltda., do soc. Vazco das Góias, Aracaju, Alagoas, e do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

De Camarêda & Filho, do soc. Manoel Ribeiro Teixeira, 3 das suas quotas.

Advertisement for 'Os defensores da saúde publica' featuring a woman and the text 'Ela alivia as dores e restitue ao paciente o seu estado de saúde normal.'

Advertisement for 'A Confissirina' featuring a woman and the text 'Ela alivia as dores e restitue ao paciente o seu estado de saúde normal.'

Advertisement for 'A Confissirina' featuring a woman and the text 'Ela alivia as dores e restitue ao paciente o seu estado de saúde normal.'

Advertisement for 'A Confissirina' featuring a woman and the text 'Ela alivia as dores e restitue ao paciente o seu estado de saúde normal.'

Advertisement for 'A Confissirina' featuring a woman and the text 'Ela alivia as dores e restitue ao paciente o seu estado de saúde normal.'

Advertisement for 'A Confissirina' featuring a woman and the text 'Ela alivia as dores e restitue ao paciente o seu estado de saúde normal.'

Advertisement for 'A Confissirina' featuring a woman and the text 'Ela alivia as dores e restitue ao paciente o seu estado de saúde normal.'

Advertisement for 'A Confissirina' featuring a woman and the text 'Ela alivia as dores e restitue ao paciente o seu estado de saúde normal.'

Advertisement for 'A Confissirina' featuring a woman and the text 'Ela alivia as dores e restitue ao paciente o seu estado de saúde normal.'

Advertisement for 'A Confissirina' featuring a woman and the text 'Ela alivia as dores e restitue ao paciente o seu estado de saúde normal.'

Advertisement for 'A Confissirina' featuring a woman and the text 'Ela alivia as dores e restitue ao paciente o seu estado de saúde normal.'

BANCO BOAVISTA

CAPITAL E RESERVAS

17.000.000\$000

Participa a seus clientes e á praça á abertura no dia 5 de Setembro de uma Agência á Avenida Rio Branco n. 137, (Edifício Guinle), cujos guichets estarão abertos para receber depósitos e pagar cheques das 9 1/2 da manhã ás 5 1/2 horas da tarde

Os clientes que mantêm já suas contas correntes particulares no Banco, poderão movimentar-as também na Agência da Avenida, tornando-se apenas necessário que forneçam ao Banco uma outra ficha com specimens de assignatura.

Os depósitos da Agência também terão a faculdade de movimentar as suas contas na sede.

A DIRECTORIA

GUILHERME GUINLE — Presidente
ALBERTO T. BOAVISTA
BARÃO DE SAAVEDRA
CESAR RABELLO.

Livraria Alves

Livros coligados e acadêmicos. —
 RUA DO OUVIDOR, 166. (17315)

ADMINISTRADOR DE FAZENDA

Presta-se de um administrador, com patentes de pecuária, criação, lavoura, horticultura e exploração de matas, para dirigir fazenda já instalada, a uma hora desta cidade, mediante pequena ordenação, casa e percentagem nos lucros apurados. E' excusado escrever sem referências precisas de idoneidade, competência e indicação das fazendas que já administradas. Cartas a A. Pinto — Rua Theophilo Ottoni, 37, 1º andar. (D 18023)

DINHEIRO

Empréstimo sobre promissórias, duplicatas, hypothecas. Informações com Almeida, rua dos Andradas n. 22, 1º andar, sala 3. (D 17677)

BOTAFOGO

Aluga-se o prédio á rua da Passagem n. 39, próprio para família, com tratamento. Chaves e info. no 43 á mezanina rua. (D 17674)

FERRO

Grades, grades e ferro usado, vende-se; trata-se com o sr. Cesar. Telefone 2-1161. (D 17673)

AUTOMOVEIS

Chandler, Lancia, Studebaker, Chevrolet, Buick, Packard, Buick e 1 limousine licencidas, a preços de ocasião, em ótimo estado — Avenida Mem de Sá, 34 — 2º andar. (D 18025)

RESTAURANTE PALACIO IMPERIO

115, RUA COPACABANA. Todas as noites jantar dançante — Preço fixo 7500,00, e á la carte. (D 18024)

TORNEIRO

Presta-se de um torneiro de serralha. Avenida Mem de Sá, 54 e 56. (D 17664)

CASA

Aluga-se a casa na Avenida Maracanã, 202, as chaves no 265. Tratar: Rua Afonso Penna, 27, Telefone 8-1522. (D 17681)

MME. ROLAND

Participa a suas frequentes e amigas que, elegando de Paris, reabrir seu atelier na antiga sala 10 á Avenida Rio Branco, 151, 2º andar, elevador. (D 18031)

SRS. DENTISTAS

Vende-se excelente conjunto composto de combinação, cadeira, compressor Ritter, mágico, tudo em perfeito estado. Telefone 7-3145. (D 18032)

JARDINEIRO

Presta-se de um jardineiro que entende de jardinagem, cultura de rosas e cravos. E' para ir para o posto. Quem não estiver em condições, não apresentar-se. Tratar: Copacabana, 1021. (D 18022)

CONTRA A CHUVA

INFILTRAÇÕES de toda espécie, IMPERMEABILIZAÇÃO de telhados e paredes, TELHADOS DE ZINCO furados, poteiros, tanques, caixas d'água, claraboias, calhas, etc., com certeza e rapidez, e economia com o "COUVREVEUSE", betume plástico permanente, a 40000 a lata. Informações com o DR. REMI, á rua Sete de Setembro n. 185, sobrado. (D 17670)

LEGHORN BRANCO

Compre qualquer quantidade de galinhas e frangos desta raça. Ofertas para a Caixa Postal 338 — Rio. (D 17668)

AOS PROPRIETARIOS DE

Casas de apartamentos, comerciais, hotéis e indústrias, senhor de boa aparência e instrução, com 48 anos, chegando há dias do interior, não fazendo questão de trabalho, horário e ordenação, aceita colocação como encarregado. Cartas á Boas notícias folha. (D 18010)

ACCARINO

REA DO PASSEIO, 42. Poltronas confortáveis. Grupos, cortinas. Preços reduzidos — 2-5947. (D 17651)

ESTA DOENTE?

Quer saber o que tem? Mande nome, idade, profissão, residência e envelope selado para resposta, endereçado á Caixa Postal n. 509, Rio. (D 17657)

SALA E QUARTO

Aluga-se mobiliado a casa sem filho, em centro de jardim. Rua Sylvio Romero n. 32, em frente ao Hotel Richeleu. (D 18014)

Praia de Botafogo, 520

Aluga-se esplendido quarto com água corrente e banheiro, a casa com duas pessoas de tratamento. (D 18017)

IPANEMA

Aluga-se casa mobiliada para quatro pessoas. Andar terço 2 salas, sala jantar, quarto para criada, banheiro, cozinha, dormitório no 1º andar. Garagem no lado. Rua Barão da Torre numero 134. Telefone 7-0647. (D 14575)

Appartamento de luxo

Edifício Santos Lobo
 B. C. Bapendi, 4 e 12, P. J. Alencar. (D 18181)

Edifício Santos Lobo

Lojas para commercio
 Rua Conde de Bapendi, 10 e 14, Cab. 252, Praça José de Almeida. (D 18183)

BRILHANTE HOTEL

Várias pensões desde 45000 — Famílias e casais desta, perto da estação D. Feito 11, Barão S. Felix, 129. (D 17535)

Durante as convalescências

O uso do QUINUM LABARRAQUE pela dose de um copo dos de licor depois de cada refeição basta, com efeito, para restabelecer em pouco tempo as forças dos doentes mais debilitados. É igualmente excelente contra os acessos das febres mais tenazes. Também as pessoas fracas, debilitadas pela doença, o trabalho e os excessos, os adultos fatigados por uma crescente demora rápida, as mulheres que tem dificuldade em se formar, as seniores após os partos, as pessoas de idade enfraquecidas pelos anos, os anêmicos, e pessoas cansadas pelo trabalho intelectual, devem tomar o vinho de



Quinum Labarraque

Deposito: Maison FRÈRE
 18, rue Jacob, PARIS
 Venda a retalho: Em todas as Farmácias

MOLESTIAS DOS RINS E DO CORAÇÃO

Use o TONICARDIUM, tônico dos rins e do coração; limpa a bexiga, desinflama os rins, contra as nefritides, ardores, colicas renais, aumenta as urinas. Tira as inclinações dos rins, hidropisia, com cansaço, falta de ar, palpitações, dores sobre o coração, remédio aprovado pela Saúde Publica. Na Casa Huber, rua Sete de Setembro n. 65; Droguaria Rodrigues, rua Gonçalves Dias n. 41; Droguaria Pacheco, rua dos Andradas n. 43 e Droguaria Baptista. Ap. pelo D. N. S. F., em 17-4-19. Lic. n. 171. (D 18012)

Senhoras e Senhoritas

Querels ter uma pelle limpa e linda! Usal sem perda de tempo o extraordinario preparado "OUTIGENOL". Em todas as Perfumarias, Farmacias e Droguarias. (D 18057)

Facil conseguir uma pelle macia e limpa

deu que se depure o sangue comendo

"SAL DE FRUTAS" ENO "FRUIT SALT"

deu que se depure o sangue comendo

MEIAS por atacado

Sortimento completo. Vendas a dinheiro. Mais barato dos preços dos fabricantes. EMILE H. FADEL. Praça da Republica — 112 — (D 14906)

FAZENDAS

Mixtas, de criação, de café, fazendinhas e sítios, nos Estados de São Paulo, Minas e Rio, em numero elevadissimo á VENDA — Com Pedro Lara, na Barra do Pirahy, Phone 203; e no Rio, — ás quintas-feiras, — no — Rio-Hotel, — Phone: 2-4204. — Facilita-se em tudo o pagamento. (D 17511)

Edifício Santos Lobo

Lojas para commercio
 Rua Conde de Bapendi, 10 e 14, Cab. 252, Praça José de Almeida. (D 18183)

BRILHANTE HOTEL

Várias pensões desde 45000 — Famílias e casais desta, perto da estação D. Feito 11, Barão S. Felix, 129. (D 17535)

Edifício Santos Lobo

Lojas para commercio
 Rua Conde de Bapendi, 10 e 14, Cab. 252, Praça José de Almeida. (D 18183)

BRILHANTE HOTEL

Várias pensões desde 45000 — Famílias e casais desta, perto da estação D. Feito 11, Barão S. Felix, 129. (D 17535)

Edifício Santos Lobo

Lojas para commercio
 Rua Conde de Bapendi, 10 e 14, Cab. 252, Praça José de Almeida. (D 18183)

BRILHANTE HOTEL

Várias pensões desde 45000 — Famílias e casais desta, perto da estação D. Feito 11, Barão S. Felix, 129. (D 17535)

Edifício Santos Lobo

Lojas para commercio
 Rua Conde de Bapendi, 10 e 14, Cab. 252, Praça José de Almeida. (D 18183)

BRILHANTE HOTEL

Várias pensões desde 45000 — Famílias e casais desta, perto da estação D. Feito 11, Barão S. Felix, 129. (D 17535)

Edifício Santos Lobo

Lojas para commercio
 Rua Conde de Bapendi, 10 e 14, Cab. 252, Praça José de Almeida. (D 18183)

BRILHANTE HOTEL

Várias pensões desde 45000 — Famílias e casais desta, perto da estação D. Feito 11, Barão S. Felix, 129. (D 17535)

Edifício Santos Lobo

Lojas para commercio
 Rua Conde de Bapendi, 10 e 14, Cab. 252, Praça José de Almeida. (D 18183)

BRILHANTE HOTEL

Várias pensões desde 45000 — Famílias e casais desta, perto da estação D. Feito 11, Barão S. Felix, 129. (D 17535)

Edifício Santos Lobo

Lojas para commercio
 Rua Conde de Bapendi, 10 e 14, Cab. 252, Praça José de Almeida. (D 18183)

BRILHANTE HOTEL

Várias pensões desde 45000 — Famílias e casais desta, perto da estação D. Feito 11, Barão S. Felix, 129. (D 17535)

Edifício Santos Lobo

Lojas para commercio
 Rua Conde de Bapendi, 10 e 14, Cab. 252, Praça José de Almeida. (D 18183)

BRILHANTE HOTEL

Várias pensões desde 45000 — Famílias e casais desta, perto da estação D. Feito 11, Barão S. Felix, 129. (D 17535)

ESPLINDIDO ANDAR PARA ESCRITORIOS

Aluga-se o 2º andar da rua Primeiro de Março n. 17, Tratar "Bastos de Oliveira" S. A., á rua do Ouvidor, 81. (D 17711)

ESCRITORIOS NA RUA DO OUVIDOR

Alugam-se optimos escritorios no "Edifício Dr. Scholl", á rua do Ouvidor n. 162, servidos por elevador. Trata-se na loja do mesmo prédio. (D 18095)

CASA

Aluga-se com todo conforto, a família de fino trato. Rua Joaquim Murinho n. 155, Santa Theresa. Pós. (D 18003)

ESCRITÓRIAS HIGIENICAS

Adaptadas pela Saúde Publica. Diversos tipos para diversos preços. Pedidos á Rua Afonso Cavalcante n. 174. (D 18235)

GRANDES ESCRITORIOS

Aluga-se no novo edificio á rua 1º de Março n. 101, para companhias ou empresas e servidos por excelente elevador. (D 17707)

FORD OU CHEVROLET

Compre-se um em bom estado, até 1500000, dando em troca um terreno em Fiedra ou no Engenho Novo, recebendo-se a diferença á vista ou em prestações. Cartas para a caixa n. 9 deste jornal. (D 17696)

SALA DE JANTAR E MACHINA SINGER

Vende-se 1 bonita sala de jantar e 1 machina de costura e bordar 7 gavetas, tudo moderno, barato, por viagem. Rua S. Francisco Xavier, 449, Maracanã. (D 17750)

RATOS BRANCOS

Compre-se qualquer quantidade, á Rua Evaristo da Veiga, 124-1º. (D 18034)

Ouro até 55000 a gram.

Compre-se joias usadas, dentes de ouro, platina, prata e pedras preciosas. Especialidade em concertos de joias, relógios, vitrolas, velocímetros e taxímetros. 5 — Rua Haddock Lobo — 5. — ESTACIO DE SA'. (D 17748)

APARTAMENTOS

Alugam-se excelentes escritorios com telephone, agua e luz, no Edifício Brasil (Bairro Serrador). Preço de 2500000 a 3000000. Para informações na Recepção do ITAJUBA HOTEL. (D 18071)

APARTAMENTOS GUARATIBA

Nova, pequena e moderna, únicos no genero, com todo conforto para solteiros ou casais, desde 2500000, á travessa da Aymoré n. 17. — Cite-se, também com entrada pela travessa Guaratiba numero 40 e 42. (D 17706)

ESCRITORIOS

Alugam-se á rua da Quitanda, 69. Trata-se na Seção Predial, Edifício do Banco Popular de Brasil. (D 17682)

Bôa sala de frente

Mobiliada, com entrada independente, em casa de família, com todas as comodidades, aluga-se á rua Monte Alegre n. 15, proximo á rua Richeleu. (D 17508)

Machina de ajour

Vende-se uma perfumaria, com motor electrico, por 7500000. Rua da Constituição n. 6, segundo andar. (D 17570)

COFRES ?

50 os das marcas Copracor, Progresso e Americano New-York do deposito dos mesmos á Empresa Universal de Cofres, á rua Senhor dos Passos n. 76 — Rio. (D 17699)

CAMBIO A 4

Adquire a Grande Tabela ORNELAS, com calculo de cambio de 1 a 28 d. á Avenida da PAPELARIA HEITOR, RIBEIRO & CIA. — RUA DA QUITANDA N. 50 e 52. (D 17566)

GRANDES E PEQUENOS ESCRITORIOS

No Edifício ODEON, á Praça Fluminense, aluga-se salas com agua corrente. Servem para escritorios comerciais, consultorios, etc. Não se alugam para stellers nem para moradia. O preço é servido por rapidos elevadores. Tratar no local. (D 18039)

OCULOS

Nickel e grão . . . 68000
 Nickel e côr . . . 48000
 Tartaruga imit. côr 48000
 Tartaruga imit. côr 108000
 Pince-nez nickel e grão 88000
 Pince-nez chapado . . 108000
 Lorgnon platina . . . 208000
 Lorgnon prata de lei . 258000
 Aviamos receitas medicas, com todo o rigor, por preços modicos. C.A.S. IDEAL 65, RUA 7 DE SETEMBRO, 55 (D 17196)

PARA TODA e QUALQUER LINIMENTO GAUCHO

"Fraqeaza Genital" Um medicamento para a cura da impotência, exaustão nervosa e debilidade geral, em ambos os sexos. Pecam receita gratis ao dr. Suleiman Ide Freilich, Caixa Postal 2012, ou Rua Gonzaga Bastos, 182, Rio de Janeiro. (D 18091)

ALUGA-SE

Salas e quartos mobiliados com pensão, Praia do Russel n. 48. (D 18091)

VITAMONAL DO Dr. Mazcarenhas

As senhoras anemicas da cores rosadas e lindas!

Tônico dos NERVOS
 Tônico dos MUSCULOS
 Tônico do CEREBRO
 Tônico do CORAÇÃO

Um só vidro vos mostrará sua efficacia

Alguns dias depois de uso do "Vitamonal" é sensível um acrescimo de energia fisica, de JUVENTUDE, de PODER, que se não esperam antes. Este efeito é muito característico, por assim dizer, palpavel e contribui em extremo para levantar o moral, am geral desprimido, dos doentes, para os quaes o remedio é particularmente destinado.

Depois sobrevem uma sensação de bem estar, de bom humor, de vigor intelectual. As idéas apresentam-se claras, nitidas, a concepção mais rapida e viva, a expressão é a traducção das idéas mais facil, mais abundante.

O augmento do appetite acompanha estes phenomenos, e, no fim de pouco tempo, ha um augmento sensivel de peso.

A VENDA NAS FARMACIAS E DROGUARIAS
 Depósito geral: DROGUARIA BAPTISTA
 Rua 1.º de Março, 10 - Rio de Janeiro

(D 18643)

Sanatorio Rio Comprido

Para moléstias internas, com valiosos, operações e partos. Duchas, cabanas de repouso ultra-ventiladas. DIARIAS A PARTIR DE 15000

Direção do Dr. Crisóstomo Filho que tem segundas, quartas e sextas da consultoria de sua especialidade (moléstias das mulheres, vias urinarias e operações das 9 ás 10 horas, por preços modicos.

Para pessoas de poucos recursos

Secção especial para tratamentos e operações cirurgicas com especialidade: TUMORES DO VENTRE, APENDICITES, com o maximo de conforto e carinho, sob os cuidados do Director do Sanatorio, que reside no estabelecimento. RUA SANTA ALEXANDRINA N. 254 — Tel. 8-4001.

Tossis? Tome BRONCHITAL

App. D. N. S. F. — N. 396 — 6/10/12
 Depósito: — RUA URUGUAYANA, 111
 PHARMACIA BITTENCOURT (D 18268)

VERMIFUGO ANDRADE

O melhor lombrigueiro do Mundo. Inofensivo, sem dieta e de bom paladar. Puramente de oleos vegetaes — Preço \$500.

Depositar: P. ARAUJO & Cia. — R. S. Pedro n. 82
 Evaristo Eyer & Cia. — Andradras n. 29 — Rio
 Droguaria Barcellos — Niteroy

«FARELO SERTÃO»

DE CAROÇO DE ALGODÃO. Alimento sem rival para os animaes. Augmenta consideravelmente a produçáo do leite. O mulo rico em proteina e o mulo economico.

COMPANHIA INDUSTRIAL E VIAÇÃO DE PIAPORA
 Piapora — E. F. C. B. — Minas.
 Escritorio: Praça Mauá n. 7 — 4º andar. Edifício da "A Noite", sala 417 — Rio de Janeiro. (D 17910)

DYSPEPSIA NERVOSA

Symptoms: — Indisposição para o trabalho, tontoeiras, dor e peso no estomago, gases, arrotos, prurido de ventre, dores de cabeça, vertigens, mal hálito, ansia de vomitar. Mal insinuados pensam erroneamente na syphilis e, do-loroso é confessar, muitos medicos seguem o mesmo pensamento com prejuizo para o seu cliente.

Com o uso do Elixir do Professor Benício de Abranches, empregado e conhecido da classe medica ha mais de trinta annos consegue-se a cura da dyspepsia nervosa.

A venda em todo o Brasil. Laboratório e escriptorio — RUA DO COSTA, 488, Caixa Postal, 2298 — RIO. (D 18635)

É o Callo e não o sapato

Applique "GETS-IT" áquelle callo doloroso e dentro de um poucos segundos a dor será allivida. Dous ou tres applicações de "GETS-IT" e poderá extrahir o callo facilmente com os dedos, raiz e tudo. Ande, dance e divirta-se com todo o conforto, guarde um frasco de "GETS-IT" — "GETS-IT" — 4 milo. Chicago, E. U. A. (D 18366)

Notas da Caixa de Estabilisação

Hoje em vista da alta do cambio paga-se só 12 "de agio até 120 centos desta quantia para clima de accordo com o cambio. Com o Corrector Mouk á rua General Camara n. 38, sobrado. (D 17088)

O MELHOR PAPEL FRANCEZ PARA CIGARROS

BRAUNSTEIN Frères, Fabricantes, PARIS

Votadores do Estado Franco e das principaes Fabricas de cigarros brasileiras de Papel para Cigarros em resmas e bobinas.

COMPANHIA BRASIL CINEMATOGRAFICA

SESSÕES SERRADOR — nos 3 cinemas — das 5 às 7 horas

ODEON HOJE — às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas — MATINEE e SOIREE — Poltrona \$5000
Na TE'LA — o PROGRAMMA SERRADOR apresenta o
film da TIFFANY — com
Richard Talmadge **O Cavalleiro**
No PALCO — às 4 horas e às 9 1/2 — UM SUCESSO! UM TRIUMPHO! O EXITO COLOSSAL DE
JAZZ GREGOR **Miss DORA DUBY**
— o PRIMEIRO DO MUNDO —
18 figuras sob a acção desse formidável e dinamico MR. GREGOR
a formosissima bailarina e
LOUYS E SYLVIA maravilhosos dançarinos
excentricos

PALACIO A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas MATINEE —
Balc. 35; Polt. 45 — SOIREE Balc. 45 —
Polt. \$5000.
No programma:
METROTONE NEWS N. 21
Lawrence Tibbett
com **STAN LAUREL** e **OLIVER HARDY**
em um film soberbo, magnifico, todo colorido, da METRO GOLDWIN MAYER
AMOR DE ZINGARO
A mais bella voz que está no cinema! — Venha OUVIR e Ver

GLORIA A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas
Matinee e Soirée — Polt. \$5000; Camarote
15\$000
MEXENDO COM SHAKESPEARE comedia da
METROTONE NEWS — N. 22
Joan Crawford
MISS SEculo XX! — Uma creaturinha que reúne em si todos os encantos e todas as "von-
tades" de uma garota moderna — Ela
A Indomavel
ERNEST TORRENCE — GWEN LEE — ROBERT MONTGOMERY em um romance mara-
vilhoso da METRO GOLDWIN

BREVEMENTE
Um novo film de
E. A. DUPONT
o grande creador e director de
maravilhas, como "MOULIN
ROUGE" e "VARIETE"
Uma produção da
BRITISH INTERNATIONAL
PICI.
Piccadilly
com
ANNA MAY WONG
JAMESON THOMAS
— E —
GILDA GRAY
E' um
PROGRAMMA
SERRADOR

RIALTO
HOJE HOJE
A fascinante estrella
DITA PARLO
no bellissimo super-film synchronizado da UFA
Rhapsodia Hungara
(Ungarische Rhapsodie)
com
WILLY FRITSCH — LIL DAGOVER
Completo: UFA-JORNAL 120 e o intere-
sante film cultural da Ufa
"O INVERNO NO SPREEWALD"
Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
SEGUNDA-FEIRA SEGUNDA-FEIRA
O lindu film
ADEUS, MASCOTTE!
Uma das mais finas alta-comedias da UFA,
com accorões valiosos e admiravel conjunto.
Interpretes:
LILIAN HARVEY — IGO SYM — HARRY HALM
MARIETTA MILLNER (D 17720)

Capitolio Imperio
HORARIO: 2-4-6-8-10 HOJE 2-4-6-8-10.
PARAMOUNT JORNAL-93 PARAMOUNT JORNAL-95.
AQUI ESTOU OUTRA VEZ EU
MAURICE CHEVALIER
com
JEANETTE MACDONALD
em
ALVORADA DE AMOR
a super-produção de
maior successo em 1930!!
IVAN MOSJOUKIN em
O DIABO BRANCO
com
Lil Dagover — Betty Amant
UMA SUPER-PRODUÇÃO DA "UFA".
TODA CANTADA E MUSICADA
A SEGUIR:
PARAMOUNT EM GRANDE GALA
Uma noite de "cabaret" com as es-
trellas da Paramount.
SEGUNDA-FEIRA:
AMOR AUDAZ
(L'Enigmatique Monsieur Parkes.)
Um film da Paramount todo dialoga-
do em francez com ADOLPHE MEN-
JOU e CLAUDETTE COLBERT.

RAINHA CORSARIA
HOJE no
PARISIENSE
Complementos:
No Reino das Fadas
Fantasia synchronizada
SORTE DE JOGADOR
Hilarante comedia
Gato Felix Endiabrado
Desenho synchronizado
PARISIENSE JORNAL
Ultimas novidades mundinaes...

Theatro Municipal
Empresa H. Cairo
TEMPORADA DE 1930
COMPANHIA FRANCE-
ZA DE COMEDIAS VI-
CTOR FRANCO (da
Comedie Française)
HOJE HOJE
Quinta-feira
às 16 horas
Grande VESPERAL
"LE MISANTHROPE"
peça em 5 actos em verso
de MOLIÈRE
AMANHÃ AMANHÃ
SEXTA-FEIRA
5ª recita de assignatura —
absoluta novidade
"SIEGFRIED"
4º actos de GIRAUDOUX
Sabbado "La Tendreza"
de Henri Batallie.
Domingo: Matinée —
"Les Altes Brices"
(D 18020)

ELDORADO
apresenta HOJE
FANNIE BRICE
em **ASTUCIA FEMININA**
Um film musicado, cantado e falado
com legenda sobrepostas em
portuguez
NO MESMO PROGRAMMA
Vampiros Gloriosos
Uma satira magnifica aos amores celebres
Film synchronizado e cantado da United Artists
e mais
PARAMOUNT SOUND NEWS
COM OS ULTIMOS ACONTECIMENTOS MUNDIAES, IN-
CLUSIVE O DESASTRE QUE OCCASIONOU A MORTE
AO MAJOR SEAGRAVE

CINE FLUMINENSE
Campo S. Christovão, 69
Phone 5-104
HOJE — Matinée às 2 horas
SEDETA DE AMOR
com **LEONORE ULRIC** e
CHARLES BICKFORD
O GUARDIA DA LEI
5ª e 6ª epizodios (só em
matinée)
Amãhã — O mesmo pro-
gramma.
(D 17727)

POPULAR - HOJE
HOOT GIBSON, em
Domador de Mulheres
Cantada e synchronizada.
CLIVE BROCK, em
Por Deus e pela Patria
GUARDIA DA LEI
PASANDO UM BOND
Sabbado: **Mascara de Ferro**
— O Tigre Negro.

MASCOTTE - HOJE
Cyrano de Bergerac
ALLAN FORREST, em
Noiva do Deserto
GUARDIA DA LEI
A Nossa Terra
(As riquezas do Brasil)
GATO FELIX QUER DORMIR
Sabbado: **Evangelina**, com
Dolores del Rio.

PRIMOR - HOJE
DOLORES DEL RIO, em
OURO
Cantada e synchronizada.
GLORIA SWANSON, em
Tudo pelo Amor
Cantada e synchronizada.
GATO FELIX TURUNA
DA MARINHA
Synchronizada.

PARIS - HOJE
DOUGLAS FAIRBANKS, em
Mulher Domada
Cantada e synchronizada.
TOM MIX, em
O Filho do Oeste Dourado
FOLEGO DE GATO
Sabbado: **Mulher Domada**,
Desafiando a Morte.

Empresa
A. NEVES & CIA.
THEATRO RECREIO
O THEATRO DA PREFERENCIA DO PUBLICO
HOJE A'S 7 3/4 E 9 3/4 HOJE
Brilhantes representações da alegre e interessante
revista de AFFONSO DE CARVALHO
Concurso de Belleza
A peça querida das familias
ARACY CORTES, a inconfundivel rainha do genero, bisando todas as noites os nu-
meros de grande successo: "ABANA, BAHIANA" e "EU QUERO SER MISS".
PALITOS, AFFONSO STUART, J. FIGUEIREDO e JOAO MARTINS, quartetto alegre e
provocador do riso, em papeis que desafião a seriedade dos mais austeros.
Intervenção magnifica de Olga Navarro, Edith Falcão, Luiza Fonseca, Augusta
Guimarães, Paita, Lissy, Oscar Soares, E. Maia, D. Terras, Arthur Castro, Cardona
e Carlos Medina.
ARTE — GRAÇA — LUXO — FANTASIA
— Lindos effeitos de luz —
Amanhã e todas as noites
CONCURSO DE BELLEZA
(D 17680)

PRINCEPE FAZIL
VERSÃO SONORA
E CANTADA
"FOX MOVIE-TONE"
Pathe Palace
CHARLES FARRELL HOJE
Greta Nissen

RIO BRANCO
Praça 11 de Junho — 4-1629
SOBERANIA
com **WILLIAM BOYD**
A Volta de Sherlock Holmes
com **CLIVE BROCK**
1ª Classe 1800 e 2ª 1000
Sabbado: **Pho nesso de**
enda d'os com **CHARLES**
FARRELL, **Mão de Ferro**,
com **BUCK KURTIS** e **Guar-**
dia da Lei, 9ª e 10ª epis-
dios.

L A P A
Av. Mem. de Sá, 23 — 2-2543
O PODEROSO
com **GEORGE BANCROFT**
Sedenta de Amor
com **LEONORE ULRIC**
GUARDIA DA LEI
11ª e 12ª ep. e uma comedia
Sabbado: — As 3 irmãs
com **JUNE COLLIER** e **A**
FIHA da Noite, prog. 10-
PULAR.

NACIONAL
R. Voluntarios da Patria
n. 325 — 6-0072
Cinema falado com as melhores aparelhos da
WESTERN ELECTRIC Co.
HOJE — ULTIMO DIA, em MATINEE e SOIREE
Um Throno por um Beijo
film musicado, cantado e dialogado, com legendas em por-
tuguez, interpretado por BETTY COMSON.
Magnificos complementos encerrarão o programma.
Sessões às 7,30 e 9,30.
De amãhã à domingo: **LOUCURAS DE UM BEIJO**, com **Mona**
Maria e Antonio Mercero e **UMA NOITE COM O OUTRO**,
com **Billie Dove**.
(D 18025)

CINE BOULEVARD
Telephone 8-0124
SONORO e FALADO
HOJE HOJE
Manoleto, 9 actos da UFA, com
IVAN MOSJOUKIN
Um Jornal
11 a 14 — Porque te amei
10 actos

AVENIDA THOME DE SOUZA
Alugue-se por contrato o predio da
Avenida Thome de Souza, 106, esquina
da rua Senhor dos Passos. Proposta
por escrípto a C. Brandão. — CAIXA
POSTAL 1052.
(D 18422)

THEATRO REPUBLICA
HOJE QUINTA-FEIRA, 4 DE SETEMBRO HOJE
ESTREIA 1ª SESSÃO — A's 7 3/4 — 2ª SESSÃO — A's 9 3/4 ESTREIA
DA GRANDE COMPANHIA PORTUGUEZA
Feira da Luz
Hortense Luz
DE QUE FAZ PARTE O ACTOR COMICO
NASCIMENTO FERNANDES
Direcção artistica de ALBERTO BARBOSA
Primeira representação da revista em 2 actos e 15 quadros, original dos consagrados e applaudidos escriptores FETIAS
BERMUEDES, JOAO BASTOS e PEREIRA COELHO, musica dos maestros FREDERICO DE FREITAS e CAMILLO
REBOCHO:
FEIRA DA LUZ
INTERPRETAÇÃO MAGISTRAL DE TODOS OS ARTISTAS D'ESTA IMPORTANTE COMPANHIA
Espectos: **SALOIA**, Rosa Alegre, Hortencia Azul, A Grossa
e Vertigem Moderna
HORTENSE LUZ
Cicroure, Cocheiro, Vida Alegre, MANE'L Carpinheiro, e
Dr. Mata
NASCIMENTO FERNANDES
HOJE ESTREIA
OS BAILADOS — O Golf, Bonecas, Flores do Mar, e VISAO
ANTIGA, pelo notavel bailarino portuguez
FRANCIS
e a bailarina STEPHANIA e o Grupo de **GIRLS**
REINADIO (Comperé) ALBERTO GHIRA.
Ensencção de bailados do notavel bailarino portuguez FRANCIS — Direcção musical de Luis Gomes — Luxuoso guar-
da roupa das "atellera" de Max Waldi, de Paris. — Bilhetes à venda na bilheteria das 10 horas em deante aos seguintes pre-
cos: Poltronas, 10\$; Frizas, 50\$000; Camarotes, 40\$000; Balcão, 30\$000; Galeria, 20\$000; Geral, 10\$000. — Amãhã: 7 3/4 e 9 3/4 —
DOMINGO: 1ª "matinée", às 3 horas — FEIRA DA LUZ.